

CV

PERSONLIGE OPLYSNINGER

Navn: Lea Bolvig Hansen
Adresse: Drogdengade 16, 3. tv. 2300 København S.
Telefon: 2295 5930
E-mail: mail@leabolvig.dk
Fødselsdato: 12. Februar 1980
Civilstatus: I et forhold

ERHVERVSERFARING

2009 Louisiana Museum of Modern Art

Projektarbejde for Louisianas undervisningsafdeling

- Arbejdet med at udvikle, opdatere og optimere websider for Louisiana Undervisning

2008 - 2009 GL STRAND

Ansæt som kommunikationsmedarbejder i Kunstforeningen GL STRAND

Ansvarsområder:

- Del af det generelle PR og kommunikationsarbejde. Pressehåndtering, kontakt til samarbejdspartnere, skrive pressemeddelelser, oversætte pressemateriale til engelsk, udvælge og behandle pressebilleder, opfølgning på pressemateriale
- Webredaktør på GL STRANDs site glstrand.dk. Ansvarlig for gennemgående omstrukturering og redesign af glstrand.dk i forhold til brugervenlighed, udseende og indhold
- Ansvarlig for at skrive og layoute GL STRANDs elektroniske nyhedsbrev
- Været tovholder på udvikling, gennemførelse og evaluering af et projektsamarbejde med en erhvervsskole

Udvalgte resultater:

- Omstrukturering og forbedring af websiden glstrand.dk i forhold til brugervenlighed, visuel identitet og indhold
- Været med til at udvikle et overskueligt og informativt nyhedsbrev for GL STRAND
- Skrevet katalogtekst om kunstneren Emil Lykkegaard i EXIT 08 katalog

2006

UiD, Shanghai

Projektmedarbejder for tegnestuen UiD i forbindelse med det dansk-kinesiske udstillingsprojekt CO-EVOLUTION

Hovedopgaver:

- Generel projektkoordinering og afholdelse af møder med kinesiske parter
- Arrangere og planlægge rejser til de fire byer projektet omfattede
- Research af de miljømæssige og sociale konsekvenser af urban vækst i Kina
Det færdige materiale indgik i den kuratoriske rammefortælling i udstillingsprojektet "CO-EVOLUTION – Danish-Chinese Collaboration on Sustainable Development in China"

Udvalgte resultater:

- CO-EVOLUTION vandt Venedig biennialens hovedpris "Den Gyldne Løve" for bedste nationale pavillon på den 10. arkitekturbiennale i Venedig 2006

2005

UiD, København

Praktikant hos tegnestuen UiD

Hovedopgaver:

- Deltage i udformningen af indledende research, koncept og program for udstillingsprojektet "CO-EVOLUTION"
- Udarbejde virksomhedsanalyse med udgangspunkt i S.W.O.T analysemodel
- Arbejde med virksomhedens visuelle profil i form af logo, visitkort og forslag til websidedesign

Udvalgte resultater:

- Var med til at skabe og sikre en mere konsistent visuel profil for virksomheden.
- Var med til at formulere strategiske målsætninger for virksomheden

2003

Århus Kunstmuseum, Århus

Projektmedarbejder på formidlingsprojekt for børn

Hovedopgaver:

- Udarbejde koncept for børneværksted og børneomvisninger i påskeferien 2003 (12.04-21.04) i samarbejde med 6 andre studerende.

- Varetage omvisninger for børn i alderen 3-10 år i museets udstillinger.
- Aktivere børn med diverse male/tegne aktiviteter i værkstedet.

2000 - 2001 All-Bar-One, London

Tjener på vinbar

UDDANNELSE

2004-2007 Kandidatuddannelsen Visuel Kultur, Københavns Universitet - specialisering indenfor national branding og kulturudveksling.

2003-2004 Suppleringsfaget Æstetik og Kultur, Århus Universitet

2001-2003 Bachelor i Kunsthistorie, Århus Universitet

1997-2000 Sproglig student, Amtsgymnasiet i Hadsten

IT / WEBDESIGN

Erfaren bruger af Dreamweaver og Flash. Kan html-kode og har udarbejdet en række mindre websider, bl.a. for det danske tøjmærke Humör (humoer.dk) Har desuden erfaring med CMS-systemerne Typo3, GlobalSite og Wordpress. Rutineret bruger af Office-pakken. Har en blog (blog.leabolvig.dk), der dagligt har omkring 100 besøgende.

**GRAFISK DESIGN /
BILLEDBEHANDLING**

Erfaren bruger af Photoshop, Illustrator og InDesign. Har haft mindre freelanceopgaver som fotograf. Erfaring med at sætte tryksager op i InDesign og Illustrator. Har blandt andet lavet brochurer og visitkort.

SPROG

Taler og skriver engelsk grammatisk korrekt. Taler tysk og fransk i mindre omfang. Forståelsesmæssigt kendskab til norsk og svensk.

ARTIKLER

Katalogtekst om kunstneren Emil Lykkegaard Hansen i EXIT 08 katalog

UDSTILLINGER

Maj 2004, Udstilling af fotografier på Café Drudenfuss, Århus
Februar 2009, Udstilling af grafiske værker i Brinja København

FRITIDSINTERESSER

At fotografere og arbejde med grafisk design, blogskrivning, arkitektur, film, kunst og design.